

**एम.ए.पूर्व इतिहास (M.A. Previous History)
प्रथम एवं द्वितीय सेमेस्टर (First & Second Semester)
सत्र 2017–18 (Session 2017-18)**

(जुलाई 2017 से प्रारंभ)

टीप :— तीन अनिवार्य प्रश्न पत्रों के अतिरिक्त परीक्षार्थियों को कोई एक वैकल्पिक प्रश्न पत्र का चयन करना होगा। प्रत्येक प्रश्न पत्र 100–100 अंकों का होगा। 100 अंकों में 80 अंक सैद्धांतिक एवं 20 अंक आंतरिक मूल्यांकन के होंगे। सभी प्रश्न पत्रों के 5–5 केडिट हैं।

प्रथम सेमेस्टर (First semester)

प्रश्न पत्र	प्रश्न पत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक	सैद्धांतिक	
प्रथम I	इतिहास पद्धति (अनिवार्य) Historiography (Compulsory)	0370—I	100	80	20
द्वितीय II	आधुनिक विश्व 1800–1920 ई. (अनिवार्य) Modern world 1800-1920 A.D.(Compulsory)	0371—I	100	80	20
तृतीय III	प्राचीन एवं मध्यकालीन छत्तीसगढ़ (अनिवार्य) Ancient and Medieval Chhattisgarh (Compulsory)	0372—I	100	80	20
चतुर्थ IV	ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास 1815–1885 ई. (वैकल्पिक–अ) History of Great Britain 1815-1885A.D. (Optional-A)	0373—I	100	80	20
चतुर्थ IV	भारतीय इतिहास में नारी— प्राचीन एवं मध्यकालीन (वैकल्पिक–ब) Women in Indian History in Ancient & Medieval Period (Optional-B)	0377—I	100	80	20

द्वितीय सेमेस्टर (Second semester)

प्रश्न पत्र	प्रश्न पत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक	सैद्धांतिक	आंतरिक मूल्यांकन
पंचम V	इतिहास लेखन (अनिवार्य) Historiography (Compulsory)	0370-II	100	80	20
षष्ठम VI	समकालीन विश्व 1920–2000 ई. (अनिवार्य) Contemporary world 1920-2000 A.D. (Compulsory)	0371-II	100	80	20
सप्तम VII	आधुनिक छत्तीसगढ़ (अनिवार्य) Modern Chhattisgarh (Compulsory)	0372-II	100	80	20
अष्टम VIII	आधुनिक इंग्लैण्ड 1885–1956 ई. (वैकल्पिक-अ) Modern England 1885- 1956A.D. (Optional-A)	0373-II	100	80	20
अष्टम VIII	आधुनिक भारत में नारी (वैकल्पिक-ब) Women in Modern India (Optional-B)	0377-II	100	80	20

टीप –उपरोक्त वैकल्पिक प्रश्न पत्रों अ एवं ब में से कोई एक का चयन करना होगा।

सत्र 2017–18 (जुलाई 2017 से प्रारंभ)

एम.ए.पूर्व इतिहास, प्रथम सेमेस्टर (M.A.Previous History, 1st Semester)

प्रथम—प्रश्न पत्र (अनिवार्य) (First Paper- Compulsory) इतिहास पद्धति (Historiography)

(पेपर कोड—0370—I) (Paper Code - 0370 - I)

इकाई – 1

1. इतिहास का अर्थ एवं परिभाषा
2. इतिहास का स्वरूप
3. इतिहास विज्ञान एवं कला के रूप में
4. इतिहास के प्रकार—सामाजिक,आर्थिक,राजनीतिक,क्षेत्रीय

इकाई – 2

5. इतिहास का अन्य सभी सामाजिक विज्ञान विषयों के साथ संबंध—
भूगोल,राजनीति शास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र,
6. इतिहास का साहित्य के साथ संबंध
7. इतिहास में तथ्य
8. तथ्यों की व्याख्या

इकाई – 3

9. इतिहास में उपकरण—काल,स्थान,घटना,मानव
10. इतिहास में कारण एवं नियतिवाद
11. इतिहास में वस्तुनिष्ठता
12. इतिहास में पूर्वाग्रह

इकाई – 4

13. इतिहास का चक्रवादी सिद्धांत
14. इतिहास का समाज शास्त्रीय सिद्धांत
15. इतिहास का आदर्शवादी सिद्धांत
16. इतिहास का तुलनात्मक सिद्धांत

इकाई – 5

17. इतिहास का आलोचनात्मक सिद्धांत
18. इतिहास का भौतिकवादी सिद्धांत
19. इतिहास का सापेक्षवादी सिद्धांत
20. इतिहासवाद

टीपः— इस प्रश्न पत्र में इकाई 1.4 में सामाजिक,आर्थिक,राजनीतिक,क्षेत्रीय,

इकाई 2.5 में भूगोल,राजनीति शास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, तथा

इकाई 3.9 में काल,स्थान,घटना,मानव को निर्णयानुसार जोड़ा गया है ।

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|------------------------------------|--|
| (1) ज्ञारखण्ड चौबे | — इतिहास दर्शन |
| (2) के.एल.खुराना एवं आर.के.बंसल | — इतिहास लेखन, धारणाएं तथा पद्धतियां |
| (3) परमानन्द सिंह | — इतिहास दर्शन |
| (4) प्रो.राधेशरण | — इतिहास पद्धति, इतिहास लेखन |
| (5) गोविन्द चन्द्रपांडे | — इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत |
| (6) ब्रजेश कुमार श्रीवास्तव | — इतिहास लेखन : अवधारणा, विधाएं एवं साधन |
| (7) E.H.Car | - What is History |
| (8) R.G. Collingwood | - The Idea of History |
| (9) बुद्ध प्रकाश | — इतिहास दर्शन |
| (10) बुद्ध प्रकाश | — इतिहास दर्शन उद्देश्य एवं विधि |
| (11) मानिक लाल गुप्ता | — इतिहास—स्वरूप, अवधारणाएं एवं उपयोगिता |
| (12) रामकुमार बेहार, ऋषिराज पांडेय | — इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन |
| (13) कौलेश्वर राय | — इतिहास दर्शन |
| (14) Erich Kahler | - The Meaning of History |
| (15) H.S. Commager | - History purpose and Methods |
| (16) सत्यनारायण दुबे शरतेन्दु | — इतिहास दर्शन (चिंतन) एवं लेखन |

सत्र 2017–18 (जुलाई 2017 से प्रारंभ)

एम.ए.पूर्व इतिहास, प्रथम सेमेस्टर (M.A.Previous History, 1st Semester,)
द्वितीय-प्रश्न पत्र (अनिवार्य) (Second- Paper,Compulsory)
आधुनिक विश्व 1800–1920 ई. (Modern World 1800-1920 A.D.)
(पेपर कोड-0371-I) (Paper Code - 0371 - I)

इकाई – 1

1. विश्व में पूँजीवाद के विकास की अवधारणा
2. साम्राज्यवाद का विकास—इंग्लैंड और फ्रांस में
3. साम्राज्यवाद का विकास—जर्मनी और जापान में
4. इंग्लैंड में उदारवाद का विकास

इकाई – 2

5. बिस्मार्क की आंतरिक एवं विदेश नीति
6. कैसर विलियम द्वितीय की विश्व राजनीति
7. 1900–1910 तक अंतर्राष्ट्रीय संधियां
8. 1912 तक पूर्वी समस्या—बर्लिन कांग्रेस

इकाई – 3

9. युवा तुर्क आंदोलन
10. प्रथम एवं द्वितीय बाल्कन युद्ध एवं प्रभाव
11. प्रथम विश्वयुद्ध कारण एवं घटनाएं
12. प्रथम विश्वयुद्ध परिणाम

इकाई – 4

13. पेरिस की शांति सम्मेलन एवं वर्साय की संधि
14. विश्व में समाजवाद का विकास
15. 1917 की रूसी क्रांति
16. बोल्शोविक क्रांति एवं लेनिन की आर्थिक नीति

इकाई – 5

17. राष्ट्रसंघ संगठन
18. राष्ट्रसंघ की उपलब्धियां एवं असफलताएं
19. प्रथम विश्वयुद्ध के पश्चात् विश्व आर्थिक मंदी का उदय
20. न्यूडील

टीप:- इस प्रश्न पत्र में इकाई 1.1 में विकास की अवधारणा, इकाई 2.8 में बर्लिन, इकाई 3.9 में युवा तुर्क आंदोलन, 3.11 में घटनाएं, 3.12 में प्रथम विश्वयुद्ध परिणाम एवं 4.16 में आर्थिक नीति को निर्णयानुसार जोड़ा गया है तथा पूर्व के इकाई 5.19 –इटली में फासीवाद एवं 5.20 मुसोलिनी की गृह व विदेश नीति को विलोपित किया गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) दीनानाथ वर्मा – आधुनिक विश्व का इतिहास
- (2) के.एल.खुराना एवं शर्मा – विश्व का इतिहास
- (3) बिनाके – सुदूरपूर्व का इतिहास
- (4) H.G.Wells - World History
- (5) Moon & Parker - Imperialism & world politieces
- (6) मथुरालाल शर्मा – आधुनिक यूरोप
- (7) कालूराम शर्मा – आधुनिक विश्व का इतिहास
- (8) केटेलबी – आधुनिक यूरोप (1815 से 1919)
- (9) देवेन्द्र सिंह चौहान – आधुनिक यूरोप (1815 से 1919)
- (10) सत्यकेतु विद्यालंकार – एशिया का इतिहास
- (11) जार्ज बर्नाद्सकी – रूस का इतिहास
- (12) B.V. Rao - History of Modern world
- (13) D.N.Ghosh - The History of Europe
- (14) B.R.Gokhale - Modern Europe
- (15) डॉ.मथुरालाल शर्मा – आधुनिक विश्व
- (16) विपिन बिहारी सिन्हा – आधुनिक विश्व
- (17) दीनानाथ वर्मा एवं शिवकुमार सिंह – विश्व इतिहास का सर्वेक्षण
- (18) जैन एवं माथुर – आधुनिक विश्व
- (19) डॉ.एस.आर. वर्मा – आधुनिक विश्व का इतिहास
- (20) मानिक लाल गुप्ता – विश्व का इतिहास
- (21) इंदिरा अर्जुन देव – समकालीन विश्व का इतिहास (1890–2008)
- (22) बी.एन. लुणिया – आधुनिक पाश्चात्य इतिहास की प्रमुख धाराएं (भाग-2)
- (23) कौलेश्वर राय – आधुनिक एशिया (1839–1949)
- (24) कौलेश्वर राय – आधुनिक यूरोप (1789–1945)

सत्र 2017–18 जुलाई 2017से प्रारंभ

एम.ए.पूर्व इतिहास, प्रथम सेमेस्टर (M.A. Previous History, 1stSemester)

तृतीय-प्रश्न पत्र,(अनिवार्य) (Third Paper- Compulsory)

प्राचीन एवं मध्यकालीन छत्तीसगढ़ (Ancient & Medieval Chhattisgarh)

(पेपर कोड-0372-I) (Paper Code - 0372 - I)

इकाई – 1

1. छत्तीसगढ़ का परिचय एवं भौगोलिक स्थिति
2. छत्तीसगढ़ का नामकरण
3. छत्तीसगढ़ का जनजीवन
4. प्राचीन छत्तीसगढ़—मौर्य वंश के पूर्व तक

इकाई – 2

5. छत्तीसगढ़ में मौर्यकालीन एवं गुप्तकालीन छत्तीसगढ़
6. छत्तीसगढ़ में सातवाहनों का प्रभाव
7. क्षेत्रीय राजवंश—नलवंश, राजर्षितुल्य कुल वंश, शारभपुरीय वंश
8. पाण्डु वंश, छिन्दकनाग वंश, फणिनाग वंश

इकाई – 3

9. छत्तीसगढ़ में कल्युरियों का आगमन
10. छत्तीसगढ़ में कल्युरि वंश रत्नदेव से मोहन सिंह तक
11. कल्युरि कालीन शासन व्यवस्था
12. कल्युरि कालीन आर्थिक दशा

इकाई – 4

13. कल्युरि कालीन सामाजिक एवं सांस्कृतिक दशा
14. कल्युरि स्थापत्य
15. छत्तीसगढ़ में मराठा शासन — बिंबाजी एवं उनका प्रशासन
16. छत्तीसगढ़ में मराठों की सूबा शासन व्यवस्था

इकाई – 5

17. रघुजी तृतीय
18. मराठा कालीन छत्तीसगढ़ की आर्थिक दशा
19. मराठा कालीन छत्तीसगढ़ की सामाजिक एवं सांस्कृतिक दशा
20. ब्रिटिश नियंत्रण काल

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|--|---|
| (1) प्यारेलाल गुप्त | — प्राचीन छत्तीसगढ़ |
| (2) पी.एल. मिश्र | — दक्षिण कोशल का प्राचीन इतिहास |
| (3) पी.एल. मिश्र | — मराठाकालीन छत्तीसगढ़ |
| (4) भगवान् सिंह वर्मा | — छत्तीसगढ़ का इतिहास |
| (5) राम कुमार बेहार | — छत्तीसगढ़ का इतिहास |
| (6) एल.एस. निगम | — दक्षिण कोशल का इतिहास |
| (7) मदनलाल गुप्ता | — छत्तीसगढ़ दिग्दर्शन भाग 1, भाग 2 |
| (8) जे.आर. वाल्यानी
एवं वासुदेव साहसी | — छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास |
| (9) सुरेश चंद्र शुक्ल | — छत्तीसगढ़ का समग्र अध्ययन |
| (10) ऋषिराज पांडेय | — छत्तीसगढ़ (दक्षिण कोशल के कल्युरि) |
| (11) छ्वी.छ्वी. मिराशी | — कल्युरि नरेश और उनका काल |
| (12) शांता शुक्ला | — छत्तीसगढ़ की सामाजिक एवं आर्थिक स्थिति |

सत्र 2017–18 (जुलाई 2017 से प्रारंभ)
एम.ए.पूर्व इतिहास, प्रथम सेमेस्टर (M.A. Previous History, 1st Semester)
चतुर्थ-प्रश्न पत्र (वैकल्पिक-आ) (Fourth Paper, Optional - A)
ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1815 से 1885 तक) (History of Great Britain 1815-1885A.D.)
(पेपर कोड-0373-I) (Paper Code - 0373 - I)

इकाई – 1

1. 1815 से 1822 तक आंतरिक समस्याएं
2. 1822 से 1830 तक इंग्लैण्ड की आंतरिक स्थिति
3. कैसलरे की विदेश नीति
4. कैनिंग की विदेश नीति

इकाई – 2

5. ब्रिटेन में उदारवाद का उदय
6. ब्रिटेन में उदारवाद के विकास का कारण
7. 1832 का सुधार अधिनियम
8. 1830 से 1841 तक अन्य सुधार

इकाई – 3

9. चार्टर्स्ट आंदोलन
10. ग्रेट ब्रिटेन की विदेश नीति (1830–1841)
11. सर राबर्ट पील
12. लार्ड जॉन रसेल

इकाई – 4

13. लार्ड पामर्स्टन
14. 1867 का सुधार अधिनियम
15. बैंजामिन डिजरैली – विदेश नीति
16. नवीन टोरीवाद

इकाई – 5

17. ग्रेट ब्रिटेन और मुक्त व्यापार
18. ग्रेट ब्रिटेन और पूर्वी समस्या (1828–1878)
19. ब्रिटिश साम्राज्यवाद (1880 तक)
20. 1884 तथा 1885 के संसदीय सुधार

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| (1) एल.पी. शर्मा | – इंग्लैंड का इतिहास |
| (2) विद्याधर महाजन | – इंग्लैंड का इतिहास |
| (3) J.A.R.Marriott | - Modern England |
| (4) G.M.Trevelyan | - Social History of England |
| (5) Ramsay Muir | - History of England |
| (6) बिपीन बिहारी सिन्हा | – आधुनिक ग्रेट ब्रिटेन |
| (7) मेरियट | – आधुनिक इंग्लैंड का इतिहास |
| (8) रामकिशोर पाण्डेय | – आधुनिक इंग्लैंड का इतिहास |
| (9) Maitland | - Constitutional History of Engla |

सत्र 2017–18 (जुलाई 2017से प्रारंभ)
एम.ए.पूर्व इतिहास ,प्रथम सेमेस्टर (M.A. Previous History ,1st Semester)
चतुर्थ–प्रश्न पत्र (वैकल्पिक– ब) (Fourth Paper ,Optional - B)
भारतीय इतिहास में नारी–प्राचीन एवं मध्यकालीन
(Women in Indian History - Ancient & Medieval Period)
(पेपर कोड–0377–I) (Paper Code - 0377 - I)

इकाई – 1

1. नारी अध्ययन की विचार धारा— उदारवादी, मार्क्सवादी, मनोवैज्ञानिक
2. नारी अध्ययन संबंधी स्रोत—ऐतिहासिक स्रोत
3. नारी अध्ययन की स्रोत गैर अभिलेखागारीय
4. नारी अध्ययन का महत्व एवं उपयोगिता

इकाई – 2

5. वैदिक साहित्य एवं महाकाव्य में नारी चित्रण
6. मौर्य एवं मौर्योत्तर काल में नारी की स्थिति
7. गुप्त एवं गुप्तोत्तर काल में नारी की स्थिति
8. राजपूत काल में नारी की स्थिति

इकाई – 3

9. बौद्ध धर्म में महिलाओं की स्थिति
10. जैन धर्म में महिलाओं की स्थिति
11. इस्लाम में महिलाओं की स्थिति
12. सिक्ख धर्म में महिलाओं की स्थिति

इकाई – 4

13. प्राचीन भारत में महिला शिक्षा
14. मध्यकालीन भारत में महिला शिक्षा
15. प्राचीन भारत में महिलाओं की वैधानिक एवं राजनैतिक स्थिति
16. मध्यकालीन भारत में महिलाओं की वैधानिक एवं राजनैतिक स्थिति

इकाई – 5

17. प्राचीन कालीन महत्वपूर्ण महिलाएं –गार्गी, मैत्रयी,
18. मध्यकालीन महत्वपूर्ण महिलाएं –रजिया, गुलबदन, नूरजहां
19. भवित आंदोलन और महिलाएं
20. मध्यकालीन मराठा राजनीति एवं महिलाएं

टीप:- इस प्रश्न पत्र में **इकाई 4.15** में राजनैतिक स्थिति ,**इकाई 4.16** में राजनैतिक स्थिति ,

इकाई 5.17 में प्राचीन कालीन महत्वपूर्ण महिलाएं –गार्गी, मैत्रयी, **5.18** में मध्यकालीन महत्वपूर्ण महिलाएं –रजिया, गुलबदन, नूरजहां को निर्णयानुसार जोड़ा गया है तथा पूर्व के **इकाई 1.1**—नारी अध्ययन की विचारधारा समाजवादी ,**5.17 प्राचीन कालीन** दक्षिण भारत में महिलाओं की दशा को विलोपित किया गया है ।

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) कमलेश्वर प्रसाद – भारत का इतिहास खंड 1, 2, 3
- (2) सुगम आनंद – भारतीय इतिहास में नारी
- (3) के.सी.श्रीवास्तव – प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति
- (4) सुरेश चंद्र शुक्ला – भारतीय इतिहास में नारी
- (5) रामधारी सिंह दिनकर – संस्कृति के चार अध्याय
- (6) पुरी, दास, चोपड़ा – भारत का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास
(भाग 1 एवं 2)
- (7) प्रताप सिंह – आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास
- (8) राम शरण शर्मा – प्राचीन भारत
- (9) सुधा गोस्वामी – भारत की चर्चित महिलाएं
- (10) डॉ.एम.के. गिरि – द रोल एंड स्टेट्स ऑफ वीमन इन सिक्खिज्म
- (11) राजपाल – वीमेन इन अरली मिडिवल नार्थ इंडिया

सत्र 2017–18 (जनवरी 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.पूर्व इतिहास, द्वितीय सेमेस्टर (M.A. Previous History, 2nd Semester)
पंचम—प्रश्न पत्र, अनिवार्य (Fiveth- Paper, Compulsory) इतिहास लेखन (Historiography)
(पेपर कोड—0370-II) (Paper Code - 0370 - II)

इकाई – 1

1. यूनानी एवं रोमन इतिहास लेखन
2. चीनी इतिहास लेखन
3. मध्यकालीन यूरोपीय इतिहास लेखन
4. प्रबुद्धतावादी इतिहास लेखन

इकाई – 2

5. अरबी तथा परशियन (फारसी) इतिहास लेखन
6. प्राचीन भारत में इतिहास लेखन की परम्परा
7. मध्यकालीन भारतीय इतिहास लेखन—सल्तनत काल
8. मध्यकालीन भारतीय इतिहास लेखन—मुगल कालीन

इकाई – 3

9. भारतीय इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या
10. भारतीय इतिहास की राष्ट्रवादी व्याख्या
11. भारतीय इतिहास की मार्क्सवादी व्याख्या
12. भारतीय इतिहास की सवालटर्न अथवा जनवादी व्याख्या

इकाई – 4

13. भारतीय इतिहास की विषय वस्तु—आर्थिक इतिहास
14. भारतीय इतिहास की विषय वस्तु—सामाजिक—सांस्कृतिक इतिहास
15. जातीय एवं जनजातीय इतिहास
16. क्षेत्रीय इतिहास लेखन

इकाई – 5

17. भारतीय इतिहास की विषय वस्तु—कृषक एवं श्रमिक
18. भारतीय इतिहास की विषय वस्तु—विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी
19. भारतीय इतिहास की विषय वस्तु—नारी
20. जनसंचार के माध्यम में इतिहास की प्रस्तुति

- **टीप:**— इस प्रश्न पत्र में **इकाई 5.20** जनसंचार के माध्यम में इतिहास की प्रस्तुति को भारतीय इतिहास लेखन में वामपंथी, दक्षिण पंथी वाद—विवाद के स्थान पर रखा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|------------------------------|---|
| (1) गोविन्द चन्द्र पांडे | – इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत |
| (2) के.एल.खुराना, आर.के.बंसल | – इतिहास—लेखन, धारणाएं तथा पद्धतियां |
| (3) प्रो. राधेशरण | – इतिहास पद्धतियां इतिहास लेखन |
| (4) कौलेश्वर राय | – इतिहास दर्शन |
| (5) कंवर बहादुर कौशिक | – इतिहास दर्शन एवं भारतीय—इतिहास लेखन |
| (6) Gyanendra Pandey | – Subaltern Studies |
| (7) ई. श्रीधरन | – इतिहास लेख एक पाठ्य पुस्तक 500 ई.पू. से 2000 तक |
| (8) S.P.Sen | - History & Historiography in Modern India |
| (9) Ranjit Guha | - Subaltern Studies (All Volumes) |
| (10) बी.के. श्रीवास्तव | – इतिहास के सिद्धांत स्वरूप एवं इतिहास लेखन |
| (11) हेरम्ब चतुर्वेदी | – मध्यकालीन इतिहासकार |
| (12) R.C.Majumdar | - Historiography of Modern India |
| (13) बी. शेख अली | – हिस्ट्री इट्स थ्योरी एंड मेथड |
| (14) ए.आर. देसाई | – Peasant strugales in India |
| (15) D.N. Dhangra | - Peasant strugales in India |

सत्र 2017–18 (जनवरी 2018से प्रारंभ)
एम.ए.पूर्व इतिहास, द्वितीय सेमेस्टर (M.A. Previous History, 2nd Semester)
षष्ठम—प्रश्न पत्र (अनिवार्य) (Sixth Paper, Compulsory)
समकालीन विश्व 1920–2000ई.(Contemporary World 1920-2000 A.D.)
(पेपर कोड–0371-II) (Paper Code - 0371 - II)

इकाई – 1

1. इटली में फासीवाद—उदय के कारण
2. मुसोलिनी —गृह एवं विदेश नीति
3. जर्मनी में नाजीवाद का उदय—कारण
4. हिटलर की गृह नीति

इकाई – 2

5. हिटलर की विदेश नीति
6. जापान में सैन्यवाद
7. द्वितीय विश्व युद्ध — कारण एवं परिणाम
8. संयुक्त राष्ट्रसंघ — उद्देश्य एवं संगठन

इकाई – 3

9. संयुक्त राष्ट्रसंघ — उपलब्धियां एवं योगदान
10. निशस्त्रीकरण की समस्याएं
11. चीन में राष्ट्रवाद एवं साम्यवाद का संघर्ष
12. चीन में साम्यवादी सरकार का अभ्युदय

इकाई – 4

13. हिन्द चीन एवं इंडोनेशिया में राष्ट्रीय आंदोलन
14. शीत युद्ध —स्वरूप, अंतर्राष्ट्रीय संधियां एवं तनाव
15. साम्यवादी रूस का विघटन — कारण
16. एक ध्रुवीय विश्व

इकाई – 5

17. गुटनिरपेक्ष आंदोलन एवं भारत, पंचशील
18. अरब राष्ट्रवाद
19. आधुनिक तुर्की
20. अंतर्राष्ट्रीय समस्या — फिलीस्तीन, कोरिया एवं वियतनाम

टीप:— इस प्रश्न पत्र में **इकाई 1.1** इटली में फासीवाद—उदय के कारण, **इकाई 1.2** मुसोलिनी —गृह एवं विदेश नीति तथा **इकाई 3.11** चीन में राष्ट्रवाद एवं साम्यवाद का संघर्ष, को जोड़ा गया है। पूर्व के **इकाई 3.11** चीन में गृह युद्ध एवं राष्ट्रवादी सरकार की स्थापना को विलोपित किया गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) दीनानाथ वर्मा – आधुनिक विश्व का इतिहास
- (2) सत्यकेतु विद्यालंकार – एशिया का इतिहास
- (3) के.एल.खुराना एवं शर्मा – विश्व का इतिहास
- (4) देवेन्द्र सिंह चौहान – समकालीन यूरोप
- (5) S.P. Nanda - History of Modern World
- (6) सुरेश चंद्र एवं शिवकुमार – आधुनिक विश्व का इतिहास
- (7) कालू राम शर्मा – आधुनिक विश्व
- (8) ई.एच.कार – दो विश्व युद्ध के बीच
- (9) जैन एवं माथुर – विश्व का इतिहास
- (10) D.G.E. Hall - Soul Eorl Asia
- (11) B.V.E. Rao - History of World
- (12) Leyender - The Mieldle East
- (13) A.C.Ray - Contemporary World since 1919
- (14) P.K. Chhatterjee - Modern World
- (15) D.C.Bhattacharya - International relation in the 20th century
- (16) अजय चंद्र बनर्जी – माउर्न वर्ल्ड
- (17) अर्जुन देव, इंदिरा अर्जुन देव – समकालीन विश्व का इतिहास (1890–2008)
- (18) बी.एन.लुणिया – आधुनिक पाश्चात्य इतिहास की प्रमुख धाराएं (भाग–2)
- (19) कौलेश्वर राय – आधुनिक यूरोप (1789–1945)

सत्र 2017–18 (जनवरी 2018से प्रारंभ)

एम.ए.पूर्व इतिहास, द्वितीय सेमेस्टर (M.A. Previous History, 2nd Semester)

सप्तम—प्रश्न पत्र (अनिवार्य) (Seventh Paper ,Compulsory)

आधुनिक छत्तीसगढ़ (Modern Chhattisgarh)

(पेपर कोड—0372-II) (Paper Code - 0372 - II)

इकाई – 1

1. ब्रिटिश सत्ता की स्थापना
2. ब्रिटिश कालीन प्रशासनिक व्यवस्था
3. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ की सामाजिक, सांस्कृतिक दशा
4. छत्तीसगढ़ के रियासतों के प्रति ब्रिटिश नीति

इकाई – 2

5. 1857 का विप्लव – छत्तीसगढ़ में
6. जर्मींदारी विद्रोह – वीरनारायण सिंह
7. बस्तर में आदिवासी विद्रोह – 1876 एवं 1910
8. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आंदोलन 1920 तक

इकाई – 3

9. छत्तीसगढ़ में असहयोग आंदोलन
10. छत्तीसगढ़ में सविनय अवज्ञा आंदोलन
11. छत्तीसगढ़ में जंगल सत्याग्रह
12. छत्तीसगढ़ में व्यक्तिगत सत्याग्रह

इकाई – 4

13. छत्तीसगढ़ में भारत छोड़ो आंदोलन
14. छत्तीसगढ़ में किसान आंदोलन
15. छत्तीसगढ़ में श्रमिक आंदोलन
16. छत्तीसगढ़ में रियासतों का विलीनीकरण

इकाई – 5

17. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएँ, शैव, वैष्णव, शाक्त, जैन एवं बौद्ध धर्म
18. छत्तीसगढ़ में कबीर एवं सतनाम पंथ
19. छत्तीसगढ़ की लोक संस्कृति
20. छत्तीसगढ़ राज्य निर्माण की पृष्ठभूमि

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) किशोर अग्रवाल
 - बीसवीं शताब्दी का छत्तीसगढ़
 - स्वातंत्र्योत्तर छत्तीसगढ़
 - छत्तीसगढ़ का इतिहास
 - छत्तीसगढ़ इतिहास, संस्कृति एवं परंपरा
 - छत्तीसगढ़ का राजनीतिक इतिहास
 - छत्तीसगढ़ का इतिहास
 - छत्तीसगढ़ का समग्र इतिहास
 - छत्तीसगढ़ का इतिहास
 - कांकेर का इतिहास
 - सारंगढ़ रियासत
 - मध्यप्रांत में छत्तीसगढ़
 - राष्ट्रीय चेतना के विकास में छत्तीसगढ़ के साहित्यकारों का योगदान “पंडित सुंदरलाल शर्मा के विशेष में”
- (2) किशोर अग्रवाल
 - छत्तीसगढ़ की रियासतों का विलीनीकरण
 - भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामन्तीय रियासतों एवं जमींदारियों में जनजागृति
 - कबीर पंथ और छत्तीसगढ़ का सामाजिक विकास
 - बिलासपुर जिले की भूराजस्व व्यवस्था 1861–1947
- (3) अरविंद शर्मा
- (4) तृष्णा शर्मा
- (5) अशोक शुक्ला
- (6) भगवान सिंह वर्मा
- (7) सुरेश चंद्र
- (8) हीरालाल शुक्ला
- (9) दिनेश कुमार राठौर
- (10) ऋषिराज पांडेय
- (11) देवेश शर्मा
- (12) राश्मि चौबे
- (13) सुरेश चंद्र शुक्ला, एवं अर्चना शुक्ला
- (14) शैलेन्द्र सिंग
- (15) राधेश्याम पटेल
- (16) रीता पांडे

सत्र 2017–18 (जनवरी 2018से प्रारंभ)
एम.ए.पूर्व इतिहास, द्वितीय सेमेस्टर (M.A.Previous History, 2nd Semester)
अष्टम—प्रश्न पत्र (वैकल्पिक— अ) (Eightth-Paper ,Optional - A)
आधुनिक इंग्लैंड (1885 से 1956 ई.तक) (Modern England 1885 – 1956A.D.)
(पेपर कोड—0373-II) (Paper Code - 0373 - II)

इकाई – 1

1. ग्लैडस्टन – आयरिश नीति
2. ग्लैडस्टन – गृह नीति
3. डिजरैली – विदेश नीति
4. सेलिसबरी – गृह नीति

इकाई – 2

5. सेलिसबरी – विदेश नीति
6. चेम्बरलेन का साम्राज्यवाद
7. 1911 का सुधार अधिनियम
8. इंग्लैंड की गृह नीति (1902–1914)

इकाई – 3

9. इंग्लैंड की विदेश नीति (1902–1914)
10. इंग्लैंड और पूर्वी समस्या (1878–1914)
11. प्रथम विश्व युद्ध में इंग्लैंड की भूमिका
12. दो विश्व युद्धों के बीच इंग्लैंड

इकाई – 4

13. विश्व आर्थिक मंदी और इंग्लैंड
14. अफ्रीका के विभाजन में इंग्लैंड की भूमिका
15. ग्रेट ब्रिटेन की गृह नीति (1919–1939)
16. ग्रेट ब्रिटेन की विदेश नीति (1919–1935)

इकाई – 5

17. चेम्बरलेन की तुष्टीकरण की नीति (1936–1939)
18. द्वितीय विश्व युद्ध में इंग्लैंड की भूमिका
19. द्वितीय विश्व युद्ध के पश्चात् इंग्लैंड की स्थिति
20. इंग्लैंड और शीत युद्ध

टीप:— इस प्रश्न पत्र में **इकाई 1.3 डिजरैली – विदेश नीति** को निर्णयानुसार जोड़ा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| (1) एल.पी.शर्मा | — इंग्लैड का इतिहास |
| (2) विद्याधर महाजन | — इंग्लैड का इतिहास |
| (3) J.A.R. Marriott | - Modern England |
| (4) G.M. Trevelyan | - Social History of England |
| (5) अरुण कुमार मित्तल | — इंग्लैड का इतिहास |
| (6) रमेश चंद्र सिन्हा | — इंग्लैड का इतिहास |
| (7) Ramsay Muir | - History of England |

सत्र 2017–18 (जनवरी 2018से प्रारंभ)

**एम.ए.पूर्व इतिहास, द्वितीय सेमेस्टर (M.A.Previous History, 2nd Semester)
अष्टम–प्रश्न पत्र (वैकल्पिक–ब) (Eightth Paper,Optional - B)**

आधुनिक भारत में नारी (Women in Modern India)

(पेपर कोड–0377-II) (Paper Code - 0377 - II)

इकाई – 1

1. औपनिवेशिक काल में नारी शिक्षा
2. पुनर्जागरण आंदोलन और महिलाएं
3. उन्नीसवीं शताब्दी के नारी संगठन
4. बीसवीं शताब्दी के नारी संगठन

इकाई – 2

5. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और महिलाएं 1857 की क्रांति
6. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और महिलाएं, गांधीवादी आंदोलन
7. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और महिलाएं, क्रांतिकारी आंदोलन
8. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और महिलाएं, आजाद हिंद फौज

इकाई – 3

9. स्वतंत्रता के पश्चात् राजनीति और महिलाएं – पंचायत
10. स्वतंत्रता के पश्चात् राजनीति और महिलाएं – विधानसभा से संसद तक
11. मताधिकार और महिलाएं
12. पंचवर्षीय योजनाएं और महिलाएं

इकाई – 4

13. भारतीय संविधान में महिलाओं की स्थिति
14. स्वतंत्रोत्तर भारत में महिलाओं की वैधानिक स्थिति
15. जनजातीय समाज में महिलाओं की स्थिति
16. महिलाओं के प्रति हिंसा एवं अपराध

इकाई – 5

17. महिलाएं – कला एवं साहित्य के क्षेत्र में
18. मानवाधिकार एवं महिलाएं
19. स्वतंत्रोत्तर भारत में महिला शिक्षा
20. काम काजी महिलाएं – स्वावलंबन एवं सशक्तिकरण

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) कमलेश्वर प्रसाद — भारत का इतिहास खंड 1, 2, 3
- (2) सुगम आनंद — भारतीय इतिहास में नारी
- (3) विपिन चंद्र — आजादी के बाद का भारत
- (4) पुरी, दास, चोपड़ा — भारत का सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक इतिहास (खंड तीन)
- (5) प्रताप सिंह — आधुनिक भारत का सामाजिक, आर्थिक इतिहास
- (6) आनंद मूर्ति — भारतीय इतिहास में नारी
- (7) गोपा जोशी — भारत में स्त्री असमानता
- (8) नीतू केंग — इंडियन वीमेन एकटीविस्ट
- (9) सी.एन.संगल,
यशोदा भट्ट — बीयांड द थ्रेस होल्ड—इंडियन वीमेन ऑन द मूव
- (10) सुधा गोस्वामी — भारत की चर्चित महिलाएं
- (11) कौरोलिय एम बायर्ली
और कारेन रास — महिलायें और संचार माध्यम
- (12) साधना आर्य, नवोदिता
मेनन आदि (संपादक) — नारीवादी राजनीति संघर्ष एवं मुद्दे
- (13) यशोदा भट्ट — वीमेन इन इंडिया इन फिफ्टी इयर्स ऑफ इंडिपेंडेंस
- (14) वृंदा करात — भारतीय नारी संघर्ष और मुक्ति
- (15) सीमा पाल — भारतीय संस्कृति एवं ब्रिटिश उपनिवेशवाद

एम.ए.अंतिम, इतिहास (M.A. Final, History)
तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर (Third & Fourth Semester)
सत्र-2018-19 (Session 2018-19)
(जुलाई 2018 से प्रारंभ)

टीप :— परीक्षार्थियों को निम्नलिखित खण्ड ब एवं स में से किसी एक खण्ड का चयन कर उसके दोनों प्रश्न पत्रों को हल करना होगा तथा दिये गए चार वैकल्पिक प्रश्न पत्रों में से कोई दो वैकल्पिक प्रश्न पत्रों का चयन करना होगा। सभी प्रश्न पत्रों में 100—100 अंक होंगे। 100 अंकों में 80 अंक सैद्धांतिक एवं 20 अंक आंतरिक मूल्यांकन के होंगे। सभी प्रश्न पत्रों के 5—5 क्रेडिट हैं।

तृतीय सेमेस्टर (Third Semester)

प्रश्न पत्र	प्रश्न पत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक	सैद्धांतिक	आंतरिक मूल्यांकन
प्रथम I	खण्ड ब : मध्यकालीन भारत Section B : Medieval India सल्तनत कालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1526 ई. तक) Indian polity and economy in sultanate period (1200-1526 A.D.)	0380—I	100	80	20
	सल्तनत कालीन समाज एवं संस्कृति (1200 से 1526 ई.) Society and culture in Sultanate period (1200-1526 A.D.)	0381—I	100	80	20
प्रथम I	खण्ड स : आधुनिक भारत Section C : Modern India आधुनिक भारत का राजनीतिक, प्रशासनिक इतिहास (1757 ई. से 1857 ई. तक) Political and Administrative History of Modern India(1757 A.D. to 1857 A.D.)	0382—I	100	80	20
	आधुनिक भारत का आर्थिक, सामाजिक, एवं सांस्कृतिक इतिहास (1757 ई. से 1857 ई. तक) Economical,Social and Cultural History of Modern India (1757 - 1857 A.D.)	0383—I	100	80	20

वैकल्पिक प्रश्न पत्र (Optional Paper)					
वैक. प्रथम Op. - I	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1857 से 1922 ई. तक) History of Indian National Movement (1857 to 1922 A.D.)	0384—I	100	80	20
वैक. द्वितीय Op. - II	भारत का सांस्कृतिक इतिहास (प्रारंभ से 1526 ई. तक) Cultural History of India (Begining to 1526 A.D.)	0385—I	100	80	20
वैक. तृतीय Op. - III	भारतीय संविधान और शासन व्यवस्था (Indian Constitution and Administrative System)	0386—I A	100	80	20
वैक. चतुर्थ Op. - IV	पर्यटन सिद्धांत Tourism Theory	0387—I	100	80	20

चतुर्थ सेमेस्टर (Forth Semester)

प्रश्न पत्र	प्रश्न पत्र का नाम	कोड संख्या	पूर्णांक	सैद्धांतिक	आंतरिक मूल्यांकन
प्रथम I	खण्ड ब : मध्यकालीन भारत Setion B : Medieval India मुगलकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1526 से 1750 ई. तक) Indian Polity and Economy in Mughal Period (1526-1750 A.D.)	0380-II	100	80	20
	मुगलकालीन समाज एवं संस्कृति (1526 से 1750 ई.) Society and Culture in Mughal Period (1526-1750 A.D.)	0381-II	100	80	20
प्रथम I	खण्ड स : आधुनिक भारत Setion C : Modern India आधुनिक भारत का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास (1858 ई. से 1964 तक) (Political and Administrative History of Modern India (1858 - 1964 A.D.)	0382-II	100	80	20
	आधुनिक भारत का आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (1858 ई. से 1964 ई. तक) Economical, Social, and Cultural History of Modern India (1858 A.D. to 1964 A.D.)	0383-II	100	80	20

वैकल्पिक प्रश्न पत्र (Optional Paper)					
वैक. प्रथम Op. - I	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1922 से 1947 ई. तक) History of Indian National Movement (1922 - 1947 A.D.)	0384-II	100	80	20
वैक. द्वितीय Op. - II	भारत का सांस्कृतिक इतिहास (1526 ई. से 1950 ई. तक) Cultural History of India (1526 - 1950 A.D.)	0385-II	100	80	20
वैक. तृतीय Op. - III	भारत की केन्द्रीय तथा प्रांतीय शासन व्यवस्था Central and Provincial Administrative System of India	0386-II A	100	80	20
वैक. चतुर्थ Op. - IV	पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार-इतिहास के संदर्भ में Tourism Theory and Principles In Reference of History	0387-II	100	80	20

सत्र 2018–19(जुलाई 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम इतिहास ,तृतीय सेमेस्टर (M.A. Final.History ,Third Semester)

(खण्ड-ब) मध्यकालीन भारत (Section –B, Medieval India)प्रथम–प्रश्न पत्र (Paper - I)

सल्तनत कालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1200 से 1526 ई.)

Indian Polity and Economy in Sultanate Period (1200-1526 A.D.)

(पेपर कोड-0380-I) (Paper Code-0380-I)

इकाई – 1

1. सल्तनत कालीन इतिहास के स्रोत
2. दिल्ली सल्तनत की स्थापना एवं प्रसार
3. सल्तनत कालीन इतिहास लेखन – विभिन्न विचारधाराएं
4. सल्तनत कालीन राज्य का स्वरूप एवं सिद्धांत

इकाई – 2

5. सल्तनतकालीन केन्द्रीय प्रशासन
6. सल्तनत कालीन प्रांतीय व्यवस्था-इकत्ता
7. अलाउद्दीन खिलजी की आर्थिक नीति-बाजार नियंत्रण
8. अलाउद्दीन खिलजी की विजयें-उत्तर भारत, दक्षिण भारत

इकाई – 3

9. मुहम्मद बिन तुगलक की योजनाएं
10. फिरोजशाह तुगलक का प्रशासन
11. सल्तनतकालीन क्षेत्रीय राज्य – उत्तर भारत
12. सल्तनतकालीन क्षेत्रीय राज्य – दक्षिण भारत

इकाई – 4

13. सल्तनतकालीन भूराजस्व व्यवस्था
14. सल्तनतकालीन शिल्प व उद्योग
15. सल्तनतकालीन आंतरिक व्यापार
16. सल्तनतकालीन विदेशी व्यापार

इकाई – 5

17. तैमूर का आक्रमण एवं प्रभाव
18. सल्तनत काल में नगरों का उदय
19. सल्तनत कालीन मुद्राएं एवं बैंकिंग
20. सल्तनत कालीन – कृषि एवं उद्योग

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) हरिशचंद्र वर्मा — मध्यकालीन भारत भाग – 1
- (2) ए.एल. श्रीवास्तव — सल्तनतकालीन भारत
- (3) विपिन बिहारी सिन्हा — मध्यकालीन भारत
- (4) बी.एन. लूणिया — पूर्व मध्यकालीन भारत
- (5) इरफान हबीब — सल्तनतकालीन भारत
- (6) एल.पी. शर्मा — मध्यकालीन भारत
- (7) हेरम्ब चतुर्वेदी — मध्यकालीन इतिहासकार
- (8) सतीश चंद्र — मध्यकालीन भारत—राजनीति, समाज और संस्कृति—आठवीं से सत्रहवीं सदीं तक

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A. Final. History, Third Semester)

(खण्ड-ब) मध्यकालीन भारत (Section –B, Medieval India) द्वितीय-प्रश्न पत्र (Paper - II)

सल्तनत कालीन समाज एवं संस्कृति (1200 से 1526 ई. तक)

Society and Culture in Sultanate Period (1200-1526 A.D.)

(पेपर कोड-0381-I) (Paper Code-0381-I)

इकाई – 1

1. सल्तनत कालीन समाज – संरचना एवं परिवर्तन
2. सल्तनत कालीन नगरीय समाज – नये सामाजिक वर्गों का उदय
3. सल्तनत कालीन हिन्दू समाज
4. सल्तनत कालीन मुस्लिम समाज

इकाई – 2

5. भक्ति आंदोलन – उदय के लिए उत्तरदायी तत्व
6. सगुण भक्ति की विशेषताएं
7. कृष्ण भक्ति शाखा
8. राम भक्ति शाखा

इकाई – 3

9. निर्गुण भक्ति सम्प्रदाय – कबीर और नानक
10. भक्ति आंदोलन की क्षेत्रीय विशेषताएं
11. भक्ति आंदोलन की भारतीय समाज एवं संस्कृति पर प्रभाव
12. भक्ति आंदोलन का साहित्य पर प्रभाव

इकाई – 4

13. सूफीवाद
14. प्रमुख सूफी सिलसिले और उनकी विशेषताएं
15. इण्डो-इस्लामिक संस्कृति का उदय एवं विकास
16. सल्तनत कालीन विज्ञान एवं तकनीकी

इकाई – 5

17. सल्तनत कालीन स्थापत्य कला
18. सल्तनत कालीन क्षेत्रीय स्थापत्य कला
19. सल्तनत काल में साहित्य का विकास
20. सल्तनत काल में चित्रकला एवं संगीत कला

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|-------------------------|---|
| (1) बी.के. पंजाबी | — मध्यकालीन भारतीय इतिहास |
| (2) हरिशचंद्र वर्मा | — मध्यकालीन भारत भाग—1 |
| (3) रामधारी सिंह दिनकर | — संस्कृति के चार अध्याय |
| (4) बी.एन. लूणिया | — पूर्व मध्यकालीन भारत |
| (5) विपिन बिहारी सिन्हा | — मध्यकालीन भारत |
| (6) प्रताप सिंह | — मध्यकालीन संस्कृति |
| (7) राजबली सिंह | — सूफीवाद |
| (8) एल.पी. शर्मा | — मध्यकालीन भारत |
| (9) ए.एल. श्रीवास्तव | — मध्यकालीन संस्कृति |
| (10) पुरी, दास, चोपड़ा | — भारत का सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (भाग—2) |

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)
एम.ए.अंतिम इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A. Final, History ,Third Semester)
(खण्ड–स) आधुनिक भारत (Section –C, Modern India) प्रथम–प्रश्न पत्र (Paper - I)
आधुनिक भारत का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास (1757 ई. से 1857 ई. तक)
Political and Administrative History of Modern India(1757 -1857A.D.)
(पेपर कोड–0382–I) (Paper Code-0382-I)

इकाई – 1

1. आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत
2. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन की विचारधाराएँ—साम्राज्यवादी, राष्ट्रवादी
3. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन की विचारधाराएँ—मार्क्सवादी, जनवादी
4. पूर्व औपनिवेशिक भारत की राजनीतिक व्यवस्था

इकाई – 2

5. भारत में यूरोपियों का आगमन
6. कर्नाटक में आंगल—फ्रांसीसी प्रतिष्पद्धर्व
7. बंगाल में अंग्रेजी शक्ति का उदय
8. ब्रिटिश साम्राज्य का विस्तार—नीतियां तथा कार्यक्रम

इकाई – 3

9. आंगल — मैसूर संबंध
10. आंगल — मराठा संबंध
11. आंगल—अफगान संबंध
12. आंगल — सिक्ख संबंध

इकाई – 4

13. आंगल — अवध संबंध
14. भारत की औपनिवेशिक संरचना—प्रशासनिक स्वरूप
15. संवैधानिक विकास — 1773—1784
16. संवैधानिक विकास — 1784—1854

इकाई – 5

17. कंपनी एवं रियासतों के संबंध
18. कंपनी प्रशासन के अंतर्गत पुलिस, लोकसेवा एवं न्याय व्यवस्था
19. उपनिवेशवाद का प्रतिरोध—जनजातीय व कृषक आंदोलन
20. 1857 की क्रांति—विचारधाराएँ, कारण, स्वरूप एवं महत्व

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) एल.पी. शर्मा – आधुनिक भारत
- (2) रजनीपाम दत्त – इंडिया टुडे
- (3) प्रताप सिंह – आधुनिक भारत का इतिहास
- (4) एम.एस. जैन – आधुनिक भारत
- (5) सुमित सरकार – आधुनिक भारत का इतिहास
- (6) बी.एल. ग्रोवर एवं यशपाल – आधुनिक भारत का इतिहास
- (7) एग्नेस ठाकुर – भारत का इतिहास 1757–1857
- (8) वीरकेश्वर प्रसाद सिंह – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
- (9) एस.आर. शर्मा – मेकिंग आफ मार्डन इंडिया
- (10) बी.बी. मिश्र – सेंट्रल एडमिनिस्ट्रेशन आफ ईस्ट इंडिया कंपनी
- (11) शेखर बंधोपाध्याय – प्लासी से विभाजन तक
- (12) विपिन चंद्रा – आधुनिक भारत का इतिहास
- (13) वी.डी. महाजन – मार्डन इंडियन हिस्ट्री फ्राम 1707 टू प्रजेन्ट डे
- (14) के.सी. चौधरी – हिस्ट्री आफ मार्डन इंडिया
- (15) कौलेश्वर राय – आधुनिक भारत 1757–1950
- (16) सीमा पाल – भारतीय संस्कृति एवं ब्रिटिश उपनिवेशवाद

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A. Final History, Third Semester)
(खण्ड-स) आधुनिक भारत (Section –C, Modern India) द्वितीय-प्रश्न पत्र (Paper - II)
आधुनिक भारत का आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (1757 ई.से 1857 ई. तक)
(Economical, Social and Cultural History of Modern India 1757 -1857 A.D.)
(पेपर कोड-0383-I) (Paper Code-0383-I)

इकाई – 1

1. पूर्व औपनिवेशिक भारत की आर्थिक व्यवस्था
2. यूरोपीय वाणिज्यवाद का उदय
3. अंग्रेजों की व्यापारिक, वाणिज्यिक नीति
4. कृषि का वाणिज्यीकरण

इकाई – 2

5. ग्रामीण अर्थव्यवस्था – कृषि की स्थिति एवं समस्याएं
6. नवीन भूराजस्व व्यवस्था – स्थाई बंदोबस्त
7. नवीन भूराजस्व व्यवस्था – रैयतवाड़ी, महालवाड़ी
8. अकाल एवं अकाल नीति

इकाई – 3

9. शहरी अर्थव्यवस्था – हस्तशिल्प, उद्योगों की स्थिति
10. औद्योगीकरण 1757–1857
11. आंतरिक बाजार और शहरी केन्द्र, विदेशी व्यापार
12. धन का निष्कासन

इकाई – 4

13. पूर्व औपनिवेशिक भारत की सामाजिक एवं सांस्कृतिक व्यवस्था
14. भारतीय पुनर्जागरण
15. समन्वयवादी समाज सुधार आंदोलन–बंगाल एवं महाराष्ट्र के संदर्भ में
16. सामाजिक सुधार शासन द्वारा किये गए सुधार कार्य

इकाई – 5

17. प्रतिक्रियावाद – बहावी आंदोलन
18. नवीन सामाजिक वर्गों का उदय
19. शिक्षा का विकास
20. भारतीय प्रेस (1857 तक)

टीप:— इस प्रश्न पत्र में निर्णयानुसार **इकाई 2.8** अकाल एवं अकाल नीति को ग्रामीण ऋण ग्रस्तता के स्थान पर रखा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- (1) एल.पी. शर्मा
 - आधुनिक भारत
- (2) ए.आर. देसाई
 - आधुनिक राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
- (3) रजनी पामदत्त
 - इंडिया टुडे
- (4) ग्रोवर एवं यशपाल
 - आधुनिक भारत का इतिहास एवं नवीन मूल्यांकन (1707–1969)
- (5) एस.आर. शर्मा
 - मैकिंग आफ मार्डन इंडिया
- (6) प्रताप सिंह
 - आधुनिक भारत-1, खंड-3
- (7) एम.एस. जैन
 - आधुनिक भारत का इतिहास
- (8) एस.पी. नायर
 - सोशल एंड इकॉनॉमिक हिस्ट्री आफ मॉर्डन इंडिया
- (9) S.P. Nanda
 - Economic and Social History of Modern India
- (10) V.A. Narain
 - Social History of Modern India
- (11) एनेस ठाकुर
 - भारत का आर्थिक इतिहास (1757–1950)
- (12) पुरी, दास, चोपड़ा
 - भारत का सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
- (13) अरुण भट्टाचार्य
 - हिस्ट्री आफ मार्डन इंडिया (1757–1947)
- (14) नीलकंठ शास्त्री
 - एडवांस हिस्ट्री ऑफ इंडिया
- (15) आर.सी. मजुमदार
 - एन एडवांश हिस्ट्री ऑफ इंडिया
- (16) कौलेश्वर राय
 - आधुनिक भारत 1757–195
- (17) सीमा पाल
 - भारतीय संस्कृति एवं ब्रिटिश उपनिवेशवाद

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)
एम.ए.आंतिम इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A.Final History, Third Semester)
खण्ड-स, प्रश्न पत्र (वैकल्पिक-01) (Section- C,Paper - Optional - 01)
भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1857ई. से 1922ई. तक)
History of National Movement (1857 - 1922 A.D.)
(पेपर कोड-0384-I) (Paper Code-0384-I)

इकाई – 1

1. 1857 के विप्लव के कारण
2. 1857 के विप्लव का स्वरूप एवं परिणाम
3. भारत में राष्ट्रवाद की वैचारिक पृष्ठभूमि
4. कांग्रेस की स्थापना के पूर्व राजनीतिक संगठन

इकाई – 2

5. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना – अवधारणाएँ एवं उद्देश्य
6. कांग्रेस का नरमपंथी युग –विचारधारा एवं कार्यक्रम
7. कांग्रेस में उग्रवाद का उदय – विचारधारा एवं कार्यक्रम
8. नरमपंथी – उग्रवाद संघर्ष

इकाई – 3

9. बंग-भंग एवं स्वदेशी आंदोलन
10. साम्प्रदायिक राजनीति का उदय, मुस्लिम लीग
11. लखनऊ समझौता
12. होमरुल आंदोलन

इकाई – 4

13. गांधीजी का भारतीय राजनीति में प्रवेश एवं उनके नेतृत्व में प्रारंभिक आंदोलन
14. रोलेक्ट एक्ट
15. जलियावाला बाग हत्याकांड और उसका प्रभाव
16. खिलाफत आंदोलन

इकाई – 5

17. 1919 के अधिनियम
18. क्रांतिकारी आंदोलन—प्रथम चरण—महाराष्ट्र, बंगाल, पंजाब एवं अन्य क्षेत्र
19. असहयोग आंदोलन
20. असहयोग आंदोलन का भारतीय राजनीति पर प्रभाव

टीप:- इस प्रश्न पत्र में निर्णयानुसार **इकाई 4.16** खिलाफत आंदोलन को हॉटर कमीशन रिपोर्ट के स्थान पर रखा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|---------------------------|---|
| (1) ताराचंद | – भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास भाग 1 व 2 |
| (2) सुमित सरकार | – आधुनिक भारत |
| (3) पं.सुंदरलाल शर्मा | – भारत में अंग्रेजी राज |
| (4) डॉ. आभा सक्सेना | – इंडियन नेशनल मूवमेंट एंड द लिबरल्स |
| (5) ए.आर. देसाई | – भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि |
| (6) शर्मा एवं शर्मा | – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास |
| (7) कौलेश्वर राय | – फ्रीडम स्ट्रगल |
| (8) विपिन चन्द्र | – भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास |
| (9) बीरकेश्वर प्रसाद सिंह | – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास |
| (10) रामलखन शुक्ला | – आधुनिक भारत का इतिहास |
| (11) विनोद कुमार सक्सेना | – द पार्टीशन ऑफ बंगाल |
| (12) के.पी. बहादुर | – हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया |
| (13) योगेन्द्र श्रीवास्तव | – हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट 1857–1947 |
| (14) यशपाल एवं ग्रोवर | – आधुनिक भारत का इतिहास |
| (15) कौलेश्वर राय | – आधुनिक भारत 1757–1950 |

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)
एम.ए.अंतिम इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A. Final. History, Third Semester)
खण्ड–स,प्रश्न पत्र (वैकल्पिक–02) (Section- C,Paper - Optional - 02)
भारत का सांस्कृतिक इतिहास (प्रारंभ से 1526ई. तक)
Cultural History of India (Begining to 1526 A.D.)
(पेपर कोड–0385–I) (Paper Code-0385-I)

इकाई – 1

1. हड्ड्या कालीन सामाजिक एवं आर्थिक जीवन
2. हड्ड्या कालीन कला एवं स्थापत्य कला
3. आर्यों का मूल निवास संबंधी अवधारणाएं
4. आर्यों का भारत में प्रसार

इकाई – 2

5. ऋग्वेद कालीन समाज एवं संस्कृति
6. उत्तरवैदिक कालीन समाज एवं संस्कृति
7. वेद, उपनिषद, सूत्र, स्मृतिग्रंथ
8. महाकाव्य युगीन संस्कृति

इकाई – 3

9. महाजनपद कालीन समाज एवं संस्कृति
10. जैन धर्म, बौद्ध धर्म
11. मौर्यकालीन समाज एवं संस्कृति
12. भारतीय संस्कृति में अशोक का योगदान

इकाई – 4

13. गुप्तकालीन समाज एवं धर्म
14. गुप्तकालीन कला विज्ञान एवं साहित्य
15. राजपूत कालीन समाज
16. राजपूत कालीन कला एवं स्थापत्य

इकाई – 5

17. सल्तनत कालीन समाज
18. सल्तनतकालीन संस्कृति की विशेषताएं
19. भक्ति आंदोलन
20. सूफी आंदोलन

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|--------------------------|---|
| (1) रामशरण शर्मा | — प्राचीन भारत |
| (2) विमल चन्द्र पाण्डेय | — प्राचीन भारत का राजनीतिक, सांस्कृतिक इतिहास |
| (3) रोमिला थापर | — अशोक तथा मौर्य साम्राज्य का पतन |
| (4) के.एन. शास्त्री | — दक्षिण भारत का इतिहास |
| (5) ए.एल. बाशम | — अद्भुत भारत |
| (6) भारद्वाज | — मध्यकालीन भारतीय संस्कृति |
| (7) जयनारायण पांडे | — सिंधु सभ्यता |
| (8) के.सी. श्रीवास्तव | — प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति |
| (9) शिवशंकर शर्मा | — भारतीय संस्कृति |
| (10) नीरज श्रीवास्तव | — मध्यकालीन भारत—प्रशासन, समाज एवं संस्कृति |
| (11) रामशरण शर्मा | — प्रारंभिक भारत का परिचय |
| (12) कृष्ण मोहन श्रीमाली | — धर्म, समाज एवं संस्कृति |
| (13) रमेन्द्र नाथ नंदी | — प्राचीन भारत में धर्म के सामाजिक आधार |
| (14) राधाकुमुद मुखर्जी | — हिन्दू सभ्यता |
| (15) बी.एन. लूणिया | — प्राचीन भारतीय संस्कृति |
| (16) राजबली | — सूफीवाद |

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम, इतिहास तृतीय सेमेस्टर (M.A.Final- History ,Third Semester)

खण्ड-स, प्रश्न पत्र (वैकल्पिक 3) (Section- C,Paper optional- 3)

भारतीय संविधान और शासन व्यवस्था

(Indian Constitution and Administrative System)

इकाई –1

- 1.भारत की संविधान सभा का गठन
- 2.भारत का संविधान सभा की विभिन्न समितियाँ
- 3.भारतीय संविधान की प्रस्तावना
- 4.भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ

इकाई –2

5. भारतीय संविधान के स्रोत
6. मौलिक अधिकार एवं संवैधानिक उपचार
7. नीति निद्रेशक तत्व
8. मौलिक कर्तव्य

इकाई –3

9. राष्ट्रपति – निर्वाचन, शक्तियाँ एवं कर्तव्य
- 10.उपराष्ट्रपति निर्वाचन शक्तियाँ एवं कर्तव्य
- 11.प्रधानमंत्री एवं मंत्रिपरिषद तथा उनके कार्य
- 12.संसद का गठन – राज्य सभा एवं लोकसभा

इकाई –4

- 13.संविधान संशोधन प्रक्रिया एवं प्रमुख संशोधन
- 14.आपातकालीन उपबंध
- 15.महान्यायवादी
- 16.नियंत्रक एवं महालेखा परीक्षक

इकाई –5

- 17.सर्वोच्च न्यायालय
- 18.संघलोक सेवा आयोग, निर्वाचन आयोग
- 19.योजना आयोग एवं राष्ट्रीय विकास परिषद
- 20.वित्त आयोग

अनुशंसित पुस्तके :-

- डी.डी. बसु – भारत का संविधान एक परिचय
- हिर मोहन जैन – भारतीय शासन और राजनीति
- सुशीला कौशिक – भारतीय शासन और राजनीति
- R.C.Agrawal – Indian Political System
- A.G.Noorani - Constitutional Questions in India
- A.S.Narang – Indian Government and Politics
- G.Austin - The Indian Constitution
- M.V.Paylee – An Introduction to the constitution of India
- सुभाष कश्यप – हमारा संविधान

सत्र 2018–19 (जुलाई 2018 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम, इतिहास, तृतीय सेमेस्टर (M.A.Final History, Third Semester)

खण्ड-स, प्रश्न पत्र (वैकल्पिक-04) (Section- C, Paper - Optional -04)

पर्यटन सिद्धान्त (Tourism Theory) (पेपर कोड-0387-I) (Paper Code-0387-I)

इकाई – 1

1. पर्यटन का अर्थ एवं परिभाषा
2. पर्यटन की अवधारणा
3. पर्यटन का उद्देश्य एवं महत्व
4. पर्यटन के सिद्धान्त एवं व्यवहार

इकाई – 2

5. पर्यटन संगठन
6. भारतीय पर्यटन संगठन केन्द्रीय
7. प्रान्तीय पर्यटन विभाग
8. छत्तीसगढ़ पर्यटन विकास की योजनाएं

इकाई – 3

9. ट्रैवल एजेंसी – गठन
10. ट्रैवल एजेंसी – कार्य
11. पर्यटन एवं यातायात
12. टिकट एवं आरक्षण कार्य

इकाई – 4

13. पर्यटन विकास में संचार साधनों का योगदान
14. पर्यटन एवं आवास तथा होटल उद्योग, मुद्रा विनिमय
15. अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन – पासपोर्ट, वीसा विदेशी संबंधी नियम
16. अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन सुविधाएं एवं समस्याएं

इकाई – 5

17. पर्यटन एवं हस्तशिल्प उद्योग
18. पर्यटन एवं कला
19. पर्यटन एवं लोक संस्कृति
20. पर्यटन एवं मेले त्यौहार

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|--------------------|--|
| (1) जगमोहन नेगी | – पर्यटन एवं यात्रा के सिद्धांत |
| (2) जगमोहन नगी | – पर्यटन एवं मार्केटिंग तथा विकास |
| (3) के.के. दीक्षित | – पर्यटन के विविध आयाम |
| (4) ताज राव | – पर्यटन विकास के विविध आयाम |
| (5) ताज राव | – पर्यटन का प्रभाव एवं प्रबंधन |
| (6) ए.के. भाटिया | – टूरिज्म डेवलेपमेंट प्रिंसिपल एंड प्रैक्टिसेज |
| (7) राम आचार्य | – टूरिज्म इन इंडिया |

टीप:— इस प्रश्न पत्र में निर्णयानुसार **इकाई 2.8** छत्तीसगढ़ पर्यटन विकास की योजनाएं तथा

इकाई 4.13 पर्यटन विकास में संचार साधनों का योगदान को जोड़ा गया है।

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम, इतिहास चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final. History ,Fourth Semester)

(खंड- ब, मध्यकालीन भारत) (Section - B , Medieval India) पंचम प्रश्न पत्र (Paper – V)

मुगलकालीन भारतीय राजनय एवं अर्थव्यवस्था (1526 से 1750 ई. तक)

Indian Polity and Economy in Mughal Period (1526-1750 A.D.)

(पेपर कोड—0380-II) (Paper Code-0380-II)

इकाई – 1

1. मुगलकालीन इतिहास के स्रोत
2. मुगलकालीन इतिहास लेखन – विभिन्न विचारधाराएं
3. मुगलकालीन राजनय – दैवीय अधिकार का सिद्धांत
4. मुगल शासकों की राजत्व नीति

इकाई – 2

5. मुगलकालीन केन्द्रीय प्रशासन
6. मुगलकालीन प्रांतीय प्रशासन विशेषताएं
7. मनसब एवं जागीर
8. शेरशाह का प्रशासन

इकाई – 3

9. मुगलकालीन दरबारी राजनीति एवं संघर्ष
10. मराठा इतिहास के स्रोत
11. मराठा राज्य की स्थापना एवं विकास
12. शिवाजी का प्रशासन

इकाई – 4

13. मुगलकालीन कृषि अर्थव्यवस्था एवं भू-राजस्व
14. मुगलकाल में शिल्प उद्योग
15. मुगलकालीन आंतरिक व्यापार
16. मुगलकालीन विदेशी व्यापार

इकाई – 5

17. मुगलकाल में नगरों का उदय—नगरीय प्रशासन
18. मुगलकालीन मुद्रा एवं बैंकिंग
19. नए व्यापारिक वर्गों का उदय
20. मुगल काल में कृषि एवं उद्योग में तकनीकी परिवर्तन

संदर्भ ग्रन्थ :

1. हरिशचन्द्र वर्मा – मध्यकालीन भारत – भाग 2
2. सर जदुनाथ सरकार – शिवाजी एंड हिंज टार्डम्स
3. ए.एल. श्रीवास्तव – मुगलकालीन भारत
4. बी.एन. लुनिया – मुगल साम्राज्य का उत्कर्ष
5. बी.के. पंजाबी – मध्यकालीन भारत का इतिहास
6. हेरम्ब चतुर्वेदी – मुगलकालीन इतिहासकार
7. हेरम्ब चतुर्वेदी – मुगलकालीन राजनय एवं अर्थव्यवस्था
8. पी.पी. सिन्हा – मध्यकालीन भारत

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)

**एम.ए.अंतिम इतिहास, चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final. History ,Fourth Semester)
(खंड- ब ,मध्यकालीन भारत) (Section – B,Medieval India) षष्ठम प्रश्न पत्र (Paper – VI)
मुगलकालीन भारतीय समाज एवं संस्कृति (1526 से 1750 ई. तक)
Society and Culture in Mughal Period (1526-1750 A.D.)
(पेपर कोड-0381-II) (Paper Code-0381-II)**

इकाई – 1

1. मुगलकालीन हिन्दू समाज
2. मुगलकालीन मुर्सिलम समाज
3. मुगलकालीन समाज में शासक वर्ग की भूमिका
4. मुगलकाल में स्त्रियों की दशा

इकाई – 2

5. मुगलकालीन स्थापत्यकला
6. मुगलकालीन क्षेत्रीय स्थापत्य कला
7. मुगलकालीन चित्रकला
8. क्षेत्रीय चित्रकला का विकास

इकाई – 3

9. फारसी भाषा एवं साहित्य का विकास
10. हिन्दी साहित्य का विकास
11. संस्कृत साहित्य का विकास
12. उर्दू भाषा एवं साहित्य का विकास

इकाई – 4

13. मुगलकाल में समन्वयवादी संस्कृति का विकास
14. मुगलकाल में संस्कृति के विकास में अकबर का योगदान
15. समन्वयवादी संस्कृति का विघटन और औरंगजेब
16. मुगलकाल में नृत्य एवं संगीतकला का विकास

इकाई – 5

17. मुगलकाल में धार्मिक आंदोलन
18. सामंती व्यवस्था का समाज पर प्रभाव
19. मराठा संस्कृति की विशेषताएं
20. मुगलकाल में ईसाई धर्म का आगमन

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. आर्णोदी लाल श्रीवास्तव | — मध्यकालीन भारत |
| 2. हरिशचन्द्र वर्मा | — मध्यकालीन भारत — 2 |
| 3. बी.एन. लुनिया | — मुगल साम्राज्य का उत्कर्ष |
| 4. ए.एल. श्रीवास्तव | — मध्यकालीन संस्कृति |
| 5. दिनेश चन्द्र भारद्वाज | — मध्यकालीन संस्कृति |
| 6. पुरीदास एवं चोपड़ा | — भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं आर्थिक इतिहास भाग — 2 |
| 7. एल.पी. शर्मा | — मध्यकालीन भारत |

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम इतिहास, चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final. History, Fourth Semester)

(खंड–स, आधुनिक भारत) (Section – C, Modern India) पंचम प्रश्न पत्र (Paper – V)

आधुनिक भारत का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास (1858 से 1964 ई. तक)

Political and Administrative History of Modern India (1858 -1964 A.D.)

(पेपर कोड—0382-II) (Paper Code-0382-II)

इकाई – 1

1. प्रशासनिक परिवर्तन – संवैधानिक सुधारों के संदर्भ में (1858–1892)
2. प्रशासनिक परिवर्तन – संवैधानिक सुधारों के संदर्भ में (1909–1919)
3. प्रशासनिक परिवर्तन – संवैधानिक सुधारों के संदर्भ में (1935–1947)
4. भारतीय गणतंत्र का संविधान

इकाई – 2

5. प्रशासनिक ढांचा – रथानीय स्वाशासन के संदर्भ में
6. प्रशासनिक ढांचा – लोकसेवा के संदर्भ में
7. प्रशासनिक ढांचा – न्याय व्यवस्था के संदर्भ में
8. प्रशासनिक ढांचा – पुलिस प्रशासन के संदर्भ में

इकाई – 3

9. पड़ोसी राज्यों से संबंध – अफगानिस्तान एवं फारस के संदर्भ में
- 10.पड़ोसी राज्यों से संबंध – नेपाल एवं बर्मा के संदर्भ में
11. देशी रियासतों के साथ संबंध – नीतिगत विस्तार
12. रियासतों का भारतीय संघ में विलीनीकरण

इकाई – 4

13. भारतीय राष्ट्रवाद का उदय – अवधारणाएं एवं गतिविधियां
14. 1919 तक संगठित राष्ट्रवाद की प्रवृत्तियां
15. कृषक, श्रमिक एवं क्रांतिकारी आंदोलन
16. गांधीवादी आंदोलन – विचारधारा, स्वरूप एवं कार्यक्रम

इकाई – 5

17. साम्प्रदायिकता का उदय एवं विकास – मुस्लिम लीग की स्थापना तक
18. साम्प्रदायिकता का विकास – भारत विभाजन तक
19. स्वाधीनता की प्राप्ति
20. भारत की विदेश नीति – गुटनिरपेक्षता

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. एल.पी.शर्मा | — आधुनिक भारत |
| 2. रजनी पाम दत्त | — इंडिया टुडे |
| 3. प्रताप सिंह | — आधुनिक भारत का इतिहास |
| 4. एम.एस. जैन | — आधुनिक भारत |
| 5. सुमित सरकार | — आधुनिक भारत का इतिहास |
| 6. बी.एल.गोवर एवं यशपाल | — आधुनिक भारत का इतिहास |
| 7. एग्नेस ठाकुर | — भारत का इतिहास 1757–1857 |
| 8. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह | — भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास |
| 9. एस.आर. शर्मा | — मेकिंग ऑफ मॉर्डन इंडिया |
| 10. बी.बी. मिश्र | — सेंट्रल एडमिनिस्ट्रेशन ऑफ ईस्ट इंडिया कंपनी |
| 11. शेखर बंधोपाध्याय | — प्लासी से विभाजन तक |
| 12. विपन चन्द्र | — आधुनिक भारत का इतिहास |
| 13. बी.डी. महाजन | — मार्डन इंडियन हिस्ट्री 1707 टू प्रजेन्ट डे |
| 14. के.सी. चौधरी | — हिस्ट्री ऑफ मार्डन इंडिया |
| 15. कौलेश्वर राय | — आधुनिक भारत 1757–1950 |

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम ,इतिहास चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final.History, IV- Sem.)

(खंड-स,आधुनिक भारत) (Section-C,Modern India)षष्ठम प्रश्न पत्र (Paper – VI)

आधुनिक भारत का आर्थिक,सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (1858 से 1964 तक)

Economical, Social and Cultural History of Modern India (1858 A.D. to 1964 A.D.)

(पेपर कोड-0383-II) (Paper Code-0383-II)

इकाई – 1

1. ग्रामीण अर्थव्यवस्था – कृषि की स्थिति
2. ऋण ग्रस्तता एवं बेरोजगारी
3. शहरी अर्थव्यवस्था – औद्योगिकीकरण का विकास 1858–1947
4. वृहद पैमाने के उद्योग

इकाई – 2

5. औद्योगिक श्रम, श्रम संघों का विकास व श्रमिक आंदोलन
6. जनसंख्या
7. रेलवे का विकास एवं भारतीय अर्थव्यवस्था
8. रेलपथ के सामाजिक, आर्थिक प्रभाव

इकाई – 3

9. भूमि सुधार – 1964 तक
10. नियोजित अर्थव्यवस्था—पंचवर्षीय योजनाएं
11. योजनाओं के आर्थिक परिणाम
12. आधुनिक उद्योगों की वृद्धि

इकाई – 4

13. आर्य समाज, प्रार्थना समाज
14. थियोसोफिकल सोसाइटी, रामकृष्ण मिशन
15. अलीगढ़ आंदोलन
16. निम्न जातीय आंदोलन, सिक्ख सुधार आंदोलन

इकाई – 5

17. ब्रिटिश शासन काल में नारी उत्थान के प्रयास
18. आधुनिक शिक्षा का विकास
19. समाचार पत्रों का विकास
20. स्वास्थ्य एवं विज्ञान – तकनीकी विकास

संदर्भ ग्रंथ :

1. बी.एल.ग्रोवर
एवं यशपाल
 2. एल.पी.शर्मा
 3. एस.आर.शर्मा
 4. ए.आर.देसाई
 5. आर.सी. दत्त
 6. विपिन चंद्र
 7. विपिन चंद्र
 8. सुमित सरकार
 9. एम.ए. जैन
 10. प्रताप सिंह
 11. प्रताप सिंह
 12. एग्नेस ठाकुर
 13. पुरी दास ठाकुर
 14. अरुण भट्टाचार्य
- आधुनिक भारत का इतिहास एक नवीन मूल्यांकन (1707–1969)
 - आधुनिक भारत
 - मेकिंग ऑफ मार्डन इंडिया
 - भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
 - इकोनामिक हिस्ट्री ऑफ इंडिया
 - भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास 1857–1947
 - आजादी के बाद भारत (1947–2000)
 - आधुनिक भारत
 - आधुनिक भारत का इतिहास
 - आधुनिक भारत का सामाजिक आर्थिक इतिहास
 - आधुनिक भारत, 3 खंड
 - भारत का आर्थिक इतिहास 1757–1950
 - भारत का सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
 - हिस्ट्री ऑफ मार्डन इंडिया

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)
एम.ए.अंतिम इतिहास ,चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final.History, Fourth Semester)

खण्ड –स, प्रश्न पत्र (वैकल्पिक –01) (Section – C, Paper- Optional - 01)

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास (1922 से 1947 ई. तक)

History of Indian National Movement (1922 to 1947 A.D.)

(पेपर कोड—0384-II) (Paper Code-0384-II)

इकाई – 1

1. स्वराज्य दल
2. साइमन कमीशन का विरोध एवं नेहरू रिपोर्ट
3. सविनय अवज्ञा के समय भारत की राजनीतिक स्थिति
4. सविनय अवज्ञा आंदोलन

इकाई – 2

5. गोलमेज सम्मेलन
6. पूना समझौता एवं श्वेत पत्र
7. प्रांतीय स्वायत्ता का क्रियान्वयन
8. राजनीतिक गतिरोध 1940–45

इकाई – 3

9. क्रांतिकारी आंदोलन द्वितीय चरण
10. भारतीय राजनीति में वामपंथी विचारधारा
11. कृषक एवं जनजातीय आंदोलन
12. श्रमिक आंदोलन

इकाई – 4

13. व्यक्तिगत सत्याग्रह
14. क्रिप्स मिशन
15. भारत छोड़ो आंदोलन
16. भारतीय राजनीति में गांधीजी का योगदान

इकाई – 5

17. भारत विभाजन की योजनाएं
18. केबिनेट मिशन एवं अंतिम सरकार
19. सुभाष चंद्र बोस एवं आजाद हिन्द फौज
20. सांप्रदायिक राजनीति का विकास एवं भारत विभाजन

संदर्भ ग्रंथ :

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. बी.एल. ग्रोवर | – आधुनिक भारत का नवीन मूल्यांकन |
| 2. कौलेश्वर राय | – आधुनिक भारत |
| 3. सुमित सरकार | – आधुनिक भारत |
| 4. बिरकेश्वर प्रसाद सिंह | – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास |
| 5. पुखराज जैन | – भारत का स्वतंत्रता संग्राम एवं राजनैतिक विकास |
| 6. डी.सी. गुप्ता | – भारत का राष्ट्रीय आंदोलन |
| 7. विपन श्रीवास्तव | – भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास |
| 8. योगेन्द्रा चंद्रा | – हिस्ट्री ऑफ़ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया |
| 9. यशपाल एवं ग्रोवर | – आधुनिक भारत |
| 10. रामलखन शुक्ल | – आधुनिक भारत का इतिहास |

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)
एम.ए.अंतिम इतिहास चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final.History, IV Sem.)
खण्ड—स.प्रश्न पत्र (वैकल्पिक—02) (Section –C,Paper Optional -02)
भारत का सांस्कृतिक इतिहास (1526 से 1950 ई. तक)
Cultural History of India (1526 A.D. to 1950 A.D.)
(पेपर कोड—0385-II) (Paper Code-0385-II)

इकाई – 1

1. भारतीय संस्कृति में अकबर का योगदान
2. मुगलकालीन समाज
3. मुगलकालीन स्थापत्य
4. मुगलकालीन चित्रकला

इकाई – 2

5. मुगलकालीन संगीतकला
6. मुगलकालीन साहित्य
7. दक्षिण भारतीय सांस्कृतिक जीवन
8. दक्षिण भारत की कला एवं स्थापत्यकला

इकाई – 3

9. यूरोपियों के आगमन का आर्थिक प्रभाव
10. भारतीय संस्कृति पर पाश्चात्य प्रभाव
11. भारतीय संस्कृति में ईसाई मिशनरियों का योगदान
12. यूरोपीय प्राच्यवादियों का भारतीय संस्कृति में योगदान

इकाई – 4

13. राजा राममोहन राय एवं ब्रह्म समाज
14. आर्य समाज तथा थियोसोफिकल सोसाइटी
15. रामकृष्ण मिशन एवं विवेकानन्द
16. मुस्लिम समाज सुधार आंदोलन

इकाई – 5

17. ब्रिटिश भारत में नारी की स्थिति – सामाजिक कुरीतियां
18. ब्रिटिश भारत में नारी सुधार के प्रयास
19. कंपनी शासन काल में शिक्षा का विकास 1857 तक
20. ब्रिटिश शासन काल में शिक्षा का विकास 1858 से 1947

टीप:-' इस प्रश्न पत्र में निर्णयानुसार **इकाई 2.6.** मुगलकालीन साहित्य को जोड़ा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

1. ए.एल. श्रीवास्तव — सल्तनतकालीन भारत
2. हरिशचन्द्र वर्मा — मध्यकालीन भारत — भाग — 1 एवं 2
3. राजबली पांडे — सूफीजम
4. पं. सुन्दर लाल शर्मा — भारत में अंग्रेजी राज
5. डाउवेल — कैम्ब्रिज हिस्ट्री ऑफ इंडिया
6. रोमिला थापर — आधुनिक भारत का इतिहास
7. बी.एन. लुणिया — मुगल साम्राज्य का उत्कर्ष
8. शिवशंकर शर्मा — भारतीय संस्कृति
9. बी.एन. लुणिया — भारतीय संस्कृति
10. पुरी, दास, चोपड़ा — भारत का सामाजिक, आर्थिक सांस्कृतिक इतिहास, खंड 2, 3।

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)
एम.ए.अंतिम इतिहास, चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final.History, Fourth Semester)
खण्ड—स,प्रश्न पत्र (वैकल्पिक –03)(Section –C, Paper- Optional -03)
भारत की केन्द्रीय तथा प्रांतीय शासन व्यवस्था
Central and Provincial Administrative System of India
(पेपर कोड–0386-II A) (Paper Code-0386-II A)

इकाई– 1

1. लोकपाल
2. भाषाएं एवं राजभाषा आयोग
3. राष्ट्रीय अनुसूचित जाति एवं जनजाति आयोग
4. सूचना आयोग एवं सूचना का अधिकार

इकाई–2

5. राज्यपाल – नियुक्ति ,शर्ते एवं शक्तियां
6. मुख्यमंत्री एवं मंत्रिपरिषद तथा उनके कार्य
7. विधान परिषद एवं विधान सभा
8. संघ राज्य क्षेत्र

इकाई–3

9. उच्च न्यायालय
10. अधीनस्थ न्यायालय
11. महाधिवक्ता
12. राज्य लोक सेवा आयोग

इकाई–4

13. नौकर शाही का विकास
14. पंचायती राज संस्थाएं
15. नगरीय स्वायत्त शासन व्यवस्था
16. शासन में दबाव समूह

इकाई –5

17. राज्य के मुख्य सचिव एवं उनकी प्रशासन में भूमिका
18. राज्य में कानून व्यवस्था एवं पुलिस प्रशासन
19. संभाग एवं संभागायुक्त, उनके कार्य तथा शक्तियां
20. जिला एवं जिला दंडाधिकारी, उनके कार्य तथा शक्तियां

अनुशंषित पुस्तकें :-

- डी.डी. बसु – भारत का संविधान एक परिचय
- हिर मोहन जैन – भारतीय शासन और राजनीति
- सुशीला कौशिक – भारतीय शासन और राजनीति
- R.C.Agrawal – Indian Political System
- A.G.Noorani - Constitutional Questions in India
- A.S.Narang – Indian Government and politics
- G.Austin – The Indian Constitution
- M.V.Paylee – An Introduction to the constitution of India.
- सुभाष कश्यप – हमारा संविधान

सत्र 2018–19 (जनवरी 2019 से प्रारंभ)

एम.ए.अंतिम इतिहास, चतुर्थ सेमेस्टर (M.A. Final.History, Fourth- Semester)

खण्ड–स,प्रश्न पत्र (वैकल्पिक–04) (Section–C,Paper Optional -04)

पर्यटन सिद्धान्त एवं व्यवहार इतिहास के संदर्भ में

Tourism Theory and Principles In Reference of History

(पेपर कोड–0387-II) (Paper Code-0387-II)

इकाई – 1

1. पर्यटन का इतिहास से संबंध
2. पर्यटन का संस्कृति से संबंध
3. पर्यटन विकास के कारक
4. पर्यटन और पर्यावरण

इकाई – 2

5. पर्यटन उद्योग एवं विपणन
6. विश्व के प्रसिद्ध प्राचीन धरोहर–मिश्र के पिरामिड ,चीन की दीवार
7. विश्व के प्रमुख धार्मिक पर्यटन केन्द्र–अंकोरवाट,बोरोबुदर,जेरूसलम,मक्का मदीना
8. विश्व के प्राचीन शिक्षा केन्द्र–तक्षशिला ,नालंदा,एथेन्स

इकाई – 3

9. पर्यटन में राष्ट्रीय उद्यानों का महत्व
10. भारत में प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान
11. उत्तर भारत के धार्मिक पर्यटन स्थल –केदारनाथ,अमृतसर,बोधगया,माउंटआबू
12. दक्षिण भारत के धार्मिक पर्यटन स्थल –तिरुपति,मदुरै,,रामेश्वरम,कांचीपुरम

इकाई – 4

13. उत्तर भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल
14. दक्षिण भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल
15. पूर्वी भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल
16. पश्चिमी भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल

इकाई – 5

17. छत्तीसगढ़ के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल
18. छत्तीसगढ़ के प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थल
19. छत्तीसगढ़ के प्रमुख प्राकृतिक पर्यटन स्थल
20. छत्तीसगढ़ में पर्यटन की सुविधाएं एवं समस्याएं

टीप:— इस प्रश्न पत्र के **इकाई 2.6** विश्व के प्रसिद्ध प्राचीन धरोहर–मिश्र के पिरामिड, चीन की दीवार **इकाई 2.7** विश्व के प्रमुख धार्मिक पर्यटन केन्द्र–अंकोरवाट ,बोरोबुदर ,जेरूसलम,मक्का मदीना

इकाई 2.8 विश्व के प्राचीन शिक्षा केन्द्र–तक्षशिला ,नालंदा,एथेन्स

इकाई 3.11 उत्तर भारत के धार्मिक पर्यटन स्थल –केदारनाथ,अमृतसर,बोधगया,माउंटआबू

इकाई 3.12 दक्षिण भारत के धार्मिक पर्यटन स्थल –तिरुपति, मदुरै,,रामेश्वरम, कांचीपुरम को निर्णयानुसार जोड़ा गया है।

संदर्भ ग्रंथ :

1. जगमोहन नेगी — राष्ट्रीय संस्कृति, संपदा, सांस्कृतिक पर्यटन एवं पर्यावरण
2. रामआचार्य — टूरिज्म एंड कल्चरल हेरीटेज ऑफ इंडिया
3. ताज रावत — पर्यटन का प्रभाव एवं प्रबंधन
4. शिवाकांत बाजपेयी — सिरपुर – पुरातत्व एवं पर्यटन
5. पर्यटन विभाग — भारत शासन एवं छत्तीसगढ़ शासन द्वारा प्रकाशित सामग्री